

FESTIVALUL REGIONAL AL ETNIILOR „UNITATE PRIN DIVERSITATE” – O SĂRBĂTOARE A TRADIȚIILOR ȘI A UNITĂȚII

La data de 19 septembrie 2026, Primăria satului Vișniovca a găzduit cea de-a XXIII-a ediție a Festivalului Regional al Etniilor „Unitate prin diversitate”, organizat de Secția Cultură, Turism, Tineret și Sport Cantemir, în colaborare cu Primăria satului Vișniovca.

Evenimentul a debutat cu o frumoasă paradă a portului popular, la care au participat 11 colective artistice și două interprete de muzică populară. De la mic la mare, locuitorii satului Vișniovca au venit să se bucure de un spectacol autentic, în care cântecul, dansul, portul și tradițiile mai multor etnii s-au întâlnit într-o adevărată sărbătoare a diversității culturale.

Pe parcursul festivalului, publicul a avut ocazia să descopere muzică și dansuri etnofolclorice, meșteșuguri, expoziții și gastronomie tradițională, fiecare participant aducând în fața publicului frumusețea și specificul vetrei etnografice pe care o reprezintă.

Scopul festivalului este de a valorifica și promova cântecul și dansul popular, de a păstra stilul autentic de interpretare, de a promova portul popular autentic și de a transmite mai departe tradițiile culturale ale diferitelor etnii.

Pe scena festivalului au evoluat:

- Ansamblul folcloric „Plamace” – satul Stoianovca;
- Ansamblul vocal „Melancolie” – satul Vișneovca;
- Ansamblul folcloric „Bălgari” – satul Colibabovca, raionul Leova;
- Studioul artistic „Brăureț” – satul Dănceni, raionul Ialoveni;
- Ansamblul folcloric „Sânziencele” – satul Capaclia;
- Ansamblul folcloric „Izvorce” – satul Victorovca;
- Ansamblul folcloric găgăuzesc „Axis” – municipiul Comrat;
- Ansamblul folcloric polonez „Poliachi Budjaca” – municipiul Comrat;
- reprezentantul Universității ULIM, Facultatea de Limbi Coreene – Ham Ho Jin;
- interpreta de muzică populară Andreea Pascal – satul Văleni, raionul Cahul;
- solista Orchestrei de Muzică Populară „Doina Covurluiului”, Anastasia Antonova Berbec – județul Galați.

Fiecare colectiv și interpret a adus în scenă cântece și dansuri pline de energie și culoare, care au apropiat publicul de tradițiile autentice și l-au îndemnat la horă și bătută. S-au remarcat atenția acordată autenticității costumelor populare, diversitatea repertoriului și măiestria artistică a participanților.

La finalul festivalului, fiecare colectiv participant a fost apreciat și răsplătit cu Diplomă, Trofeul Festivalului și premii bănești, în semn de recunoștință pentru contribuția adusă la promovarea și păstrarea patrimoniului cultural tradițional.

Un cuvânt de salut a adresat participanților și publicului doamna Olga Pac, primarul satului Vișneovca. Îi adresăm sincere mulțumiri pentru ospitalitate și pentru contribuția la desfășurarea acestui frumos eveniment cultural.

Mulțumiri pentru implicare și contribuție adresăm Secției Cultură, Turism, Tineret și Sport Cantemir, reprezentată de specialistul principal Larisa Ștefăniță, precum și domnului Ion Roșu, directorul Casei Raionale de Cultură „Nicolae Sulac” din Cantemir, care a moderat cu profesionalism și dăruire evenimentul.

„Unitate prin diversitate” ne amintește, an de an, că tradițiile ne definesc, iar cultura ne apropie. Prin cântec, dans, port și obiceiuri, fiecare etnie își păstrează identitatea și, în același timp, contribuie la bogăția culturală a comunității noastre.

Mulțumim tuturor colectivelor, interpreților, organizatorilor, gazdelor și tuturor celor care au fost alături de noi la această frumoasă sărbătoare a culturii și tradițiilor!