

**PLANUL DE ACȚIUNI**  
**al Secției Cultură și Turism pentru semestrul I anul 2024**

<b>Obiectivul nr.1: Organizarea manifestărilor culturale de anvergură la nivel raional, național și internațional</b>				
<b>Acțiuni</b>	<b>Subacțiuni</b>	<b>Indicatori de produs/rezultat</b>	<b>Termen de realizare</b>	<b>Responsabil</b> (subdiviziune/funcționar public)
1.1 Spectacole literar-muzicale susținute de colectivele artistice din raion în cadrul sărbătorii „Ziua Națională a Culturii”	1.1.1. Elaborarea graficului de desfășurare a spectacolelor. 1.1.2. Ședința comitetului organizatoric. 1.1.3. Selectarea colectivelor artistice. 1.1.4. Desfășurarea spectacolelor. 1.1.5. Totalizarea desfășurării spectacolelor.	- Selectarea a 20 formații artistice pentru participare. - Aprobarea graficului de evoluare a colectivelor - Convocarea a 2 ședințe a comitetului organizatoric. - Promovarea activiștilor din cultură.	ianuarie	Secția Cultură și Turism Sergiu Toderici Larisa Ștefănița Alina Tabureanu
1.2 Concursul Internațional de promovare a tinerilor talente: „Bravo-Bravissimo”.	1.2.1. Elaborarea Regulamentului, Devizului de cheltuieli, desemnarea comitetului organizatoric și a juriului. 1.2.2. Ședința comitetului organizatoric. 1.2.3. Selectarea Participanților. 1.2.4. Desfășurarea Concursului. 1.2.5. Totalizarea desfășurării Concursului	- Selectarea a 15 copii dotați pentru participare. - Aprobarea Regulamentului, Devizului de cheltuieli și a juriului. - Stimularea participanților.	februarie	Secția Cultură și Turism Sergiu Toderici Larisa Ștefănița
1.3 Festivalul raional „Mărțișor – 2024”.	1.3.1. Elaborarea Regulamentului, Devizului de cheltuieli, desemnarea comitetului organizatoric și a juriului. 1.3.2. Ședința comitetului organizatoric. 1.3.3. Selectarea participanților.	- Selectarea a 15 formații artistice pentru participare. - Aprobarea graficului de evoluare a colectivelor	martie	Secția Cultură și Turism Sergiu Toderici Larisa Ștefănița

	1.3.4. Desfășurarea Festivalului. 1.3.5. Totalizarea desfășurării Festivalului	- Convocarea a 2 ședințe a comitetului organizatoric. - Stimularea participanților - Promovarea tradițiilor și obiceiurilor de primăvară.		
1.4. Serata de odihnă „Femeia taina primăverii”, dedicată Zilei Internaționale a femeii.	1.4.1. Elaborarea Regulamentului, Devizului de cheltuieli, desemnarea comitetului organizatoric. 1.4.2. Ședința comitetului organizatoric. 1.4.3. Desfășurarea Seratei „Femeia taina primăverii”. 1.4.4. Totalizarea desfășurării Seratei.	- Aprobarea Regulamentului, devizului de cheltuieli. - Convocarea a 2 ședințe a comitetului organizatoric. - Promovarea tradițiilor de primăvară.	martie	Secția Cultură și Turism Sergiu Toderici Larisa Ștefănița Alina Tabureanu
1.5. Concursul raional de muzică: „Mărțișorul copiilor - 2024”.	1.5.1. Selectarea participanților. 1.5.2. Elaborarea Regulamentului, Devizului de cheltuieli, desemnarea comitetului organizatoric și a juriului Ședința comitetului organizatoric. 1.5.3. Desfășurarea concursului dedicat copiilor. 1.5.4. Totalizarea desfășurării Festivalului.	- Selectarea participanților. - Aprobarea Regulamentului, devizului de cheltuieli - Convocarea a 2 ședințe a comitetului organizatoric. - Promovarea tradițiilor de primăvară.	martie	Secția Cultură și Turism Sergiu Toderici Larisa Ștefănița
1.6. Show – concursul raional, cu genericul “Mister Cantemir”.	1.6.1. Elaborarea Regulamentului, Devizului de cheltuieli, desemnarea comitetului organizatoric. 1.6.2 Ședința comitetului organizatoric. 1.6.3. Selectarea participanților. 1.6.4. Desfășurarea Show – concursului. 1.6.5. Totalizarea desfășurării concursului.	Selectarea participanților. - Aprobarea Regulamentului, devizului de cheltuieli - Convocarea a 2 ședințe a comitetului organizatoric. - Promovarea tinerilor talente.	aprilie	Secția Cultură și Turism Sergiu Toderici Larisa Ștefănița
1.7. Participare la Concursul literar național „La izvoarele ințelepciunii”.	1.7.1. Preselecția participanților pe etape. 1.7.2. Pregătirea materialelor pentru participare. 1.7.3. Organizarea deplasării a participanților.	- Selectarea participanților - Calitatea materialelor prezentate. - Evaluarea lucrărilor	aprilie	Secția Cultură și Turism Sergiu Toderici Alina Tabureanu

	1.7.4. Rezultatele de totalizare a Concursului.	- Promovarea tinerilor declamatori.		
1.8. Festivalul raional al cântecului pascal „Icoana sufletului meu”.	1.8.1. Elaborarea Regulamentului, Devizului de cheltuieli, desemnarea comitetului organizatoric și a juriului. 1.8.2. Ședința comitetului organizatoric. 1.8.3. Selectarea participanților. 1.8.4. Desfășurarea Festivalului. 1.8.5. Totalizarea desfășurării Festivalului	- Selectarea a 8 formații artistice pentru participare. - Aprobarea graficului de evoluare a colectivelor - Convocarea a 2 ședințe a comitetului organizatoric. - Stimularea participanților - Promovarea cântecului pascal.	aprilie	Secția Cultură și Turism Sergiu Toderici Larisa Ștefănița
1.9. Reuniunea ritm de dans „Vals de primăvară”.	1.9.1. Elaborarea Regulamentului, Devizului de cheltuieli, desemnarea comitetului organizatoric și a juriului. 1.9.2. Ședința comitetului organizatoric. 1.9.3. Selectarea participanților. 1.9.4. Desfășurarea Festivalului. 1.9.5. Totalizarea desfășurării Festivalului	- Selectarea participanților - Convocarea a 2 ședințe a comitetului organizatoric. - Stimularea participanților. - Promovarea dansului.	mai	Secția Cultură și Turism Sergiu Toderici Larisa Ștefănița
1.10. Serata de omagiere a lucrătorilor culturii „Un neam bogat, o cultură bogată”.	1.10.1. Elaborarea Regulamentului, Devizului de cheltuieli, desemnarea comitetului organizatoric și a juriului. 1.10.2. Ședința comitetului organizatoric. 1.10.3. Selectarea participanților. 1.10.4. Desfășurarea Festivalului. 1.10.5. Totalizarea desfășurării Festivalului.	- Selectarea a 10 formații artistice pentru participare. - Aprobarea graficului de evoluare a colectivelor - Convocarea a 2 ședințe a comitetului organizatoric. - Stimularea participanților - Promovarea cântecului folcloric.	mai	Secția Cultură și Turism Sergiu Toderici Larisa Ștefănița
1.11. Festivalul etno-folcloric zonal „Parfum de salcâm”.	1.11.1. Elaborarea Regulamentului, Devizului de cheltuieli, desemnarea comitetului organizatoric și a juriului. 1.11.2. Ședința comitetului organizatoric. 1.11.3. Selectarea participanților. 1.11.4. Desfășurarea Festivalului. 1.11.5. Totalizarea desfășurării Festivalului	- Aprobarea Regulamentului, devizului de cheltuieli și a juriului. - Convocarea a 2 ședințe a comitetului organizatoric. - Selectarea formațiilor artistice pentru participare la Festival.	mai	Secția Cultură și Turism Sergiu Toderici Larisa Ștefănița Primăria Tartaul

		- Promovarea cântecului, dansului și portului popular.		
1.12. Concurs raional al cântecului „Pe pământul mare un copil e o floare”, dedicat Zilei Mondiale a copilului.	1.12.1. Elaborarea Regulamentului, Devizului de cheltuieli, desemnarea comitetului organizatoric și a juriului. 1.12.2. Ședința comitetului organizatoric. 1.12.3. Selectarea participanților. 1.12.4. Desfășurarea Concursului 1.12.5. Totalizarea desfășurării Concursului	- Selectarea participanților. - Aprobarea graficului de evoluare a participanților. - Convocarea a 2 ședințe a comitetului organizatoric. - Stimularea participanților - Promovarea cântecului de estrada.	iunie	Secția Cultură și Turism Sergiu Toderici Larisa Ștefănița Alina Tabureanu
<b>Obiectivul nr. 2. Păstrarea, conservarea și punerea în valoare a folclorului local, obiceiurilor și tradițiilor la nivel local, național și internațional.</b>				
2.1. Studierea zonei folclorice și posibilitățile de punere în valoare a tezaurului folcloric local și a portului popular.	2.1.1. Păstrarea autenticității și combaterea tendințelor de stilizare a folclorului și portului popular. 2.1.2. Promovarea formelor tradiționale de interpretare lăuntrică, valorificarea scenică a folclorului, descoperirea și readucerea în circuit local, național și internațional 2.1.3. Cercetarea și valorificarea tradițiilor coregrafice autentice, îmbogățirea repertoriului și respectarea caracterului și a manierei de interpretare a dansului folcloric.	- Valorificarea tezaurului folcloric - Studierea folclorului minorităților etnice. - Documentarea computerizată a patrimoniului. - Înregistrarea audio-video a folclorului și portului popular.	I-semestru	Secția Cultură și Turism Sergiu Toderici Larisa Ștefănița Alina Tabureanu
2.3. Promovarea folclorului local în mass-media, participarea colectivelor la emisiuni radiotelevizate.	2.3.1. Publicația materialelor în mass-media. 2.3.2. Participare la emisiuni televizate. 2.3.3. Organizarea deplasărilor.	- Numărul publicațiilor și evoluărilor.	Pe parcursul anului	Secția Cultură și Turism Sergiu Toderici Larisa Ștefănița Alina Tabureanu
<b>Obiectivul nr. 3. Sprijinirea financiară a activităților culturale realizate în beneficiul cetățenilor</b>				
3.1. Programarea surselor financiare	3.1.1. Elaborarea programelor de finanțare 3.1.2. Monitorizarea chetuielilor financiare	- Realizarea programelor de finanțare.	Pe parcursul anului	Secția Cultură și Turism Sergiu Toderici

pentru susținerea activităților culturale.				
<b>Obiectivul nr. 4. Organizarea ședințelor de lucru a lucrătorilor din domeniul culturii</b>				
4.1. Planificarea activităților culturale: implicăm, organizăm sesiuni de lucru.	4.1.1. Elaborarea Programului de activitate. 4.1.2. Invitația participanților la activitate de planificare a acțiunilor culturale. 4.1.3. Propuneri, obiecții de îmbunătățire a programului de activitate.	- Aprobarea Programului de lucru a trainingului - Elaborarea agendei. - Evaluarea trainingului. - Organizarea a 6 sesiuni de lucru.	Pe parcursul anului	Secția Cultură și Turism Sergiu Toderici Larisa Ștefănița Alina Tabureanu
4.2. Conferință: „Consolidarea relațiilor dintre bibliotecă și comunitate.	4.2.1. Elaborarea Programului conferinței 4.2.2. Invitația participanților la conferință 4.2.3. Propuneri, obiecții de îmbunătățire a serviciului online.	- Aprobarea Programului de lucru a conferinței - Pregătirea raporturilor și coraporturilor. - Totalizări.	aprilie	Secția Cultură și Turism Sergiu Toderici Larisa Ștefănița Alina Tabureanu
4.4. Participarea la ateliere profesionale online „Zoom – platforma de instruire la distanță”.	4.4.1. Crearea și organizarea atelierilor. 4.4.2. Elaborarea programelor educationale non-formale pentru utilizatori și personal. 4.4.3. Desfașurarea atelierilor profesionale online.	- Elaborarea și aprobarea agendei - Realizarea transferului de cunoștințe către personalul de specialitate. - Familiarizarea cu algoritmul și metodologia programelor educationale.	Pe parcursul anului	Secția Cultură și Turism Sergiu Toderici Larisa Ștefănița Alina Tabureanu

**Șef Secție  
Cultură și Turism**

**Sergiu TODERICI**